

Klassismus – Theoretische Grundlagen & Diskussion

Katharina Hendricks (Wissenschaftliche Mitarbeiterin)

Institut für Sonderpädagogik, Pädagogik bei erschwertem Lernen und auffälligem Verhalten

Universität Koblenz-Landau, Campus Landau

„Klasse ist viel mehr als die Beziehung zu den Produktionsmitteln nach der marxistischen Definition. Die Klasse bestimmt dein Verhalten und deine grundsätzlichen Lebensauffassungen. [...] [W]ie du Probleme erlebst und die verarbeitest, wie du denkst, fühlst und handelst.“

(Brown, 1974 zit. nach Abou 2015, 24)

INHALT

Theoretische Grundlagen

- Begriffsbestimmung: Klassismus
- Begriffsbestimmung: Klasse
- Drei Ebenen von Klassismus
- Ideologie und Konstruktion
- Sprachliche Zuschreibung

4

Reflexion und Diskussion

11

KLASSISMUS

- Begriffsbestimmung

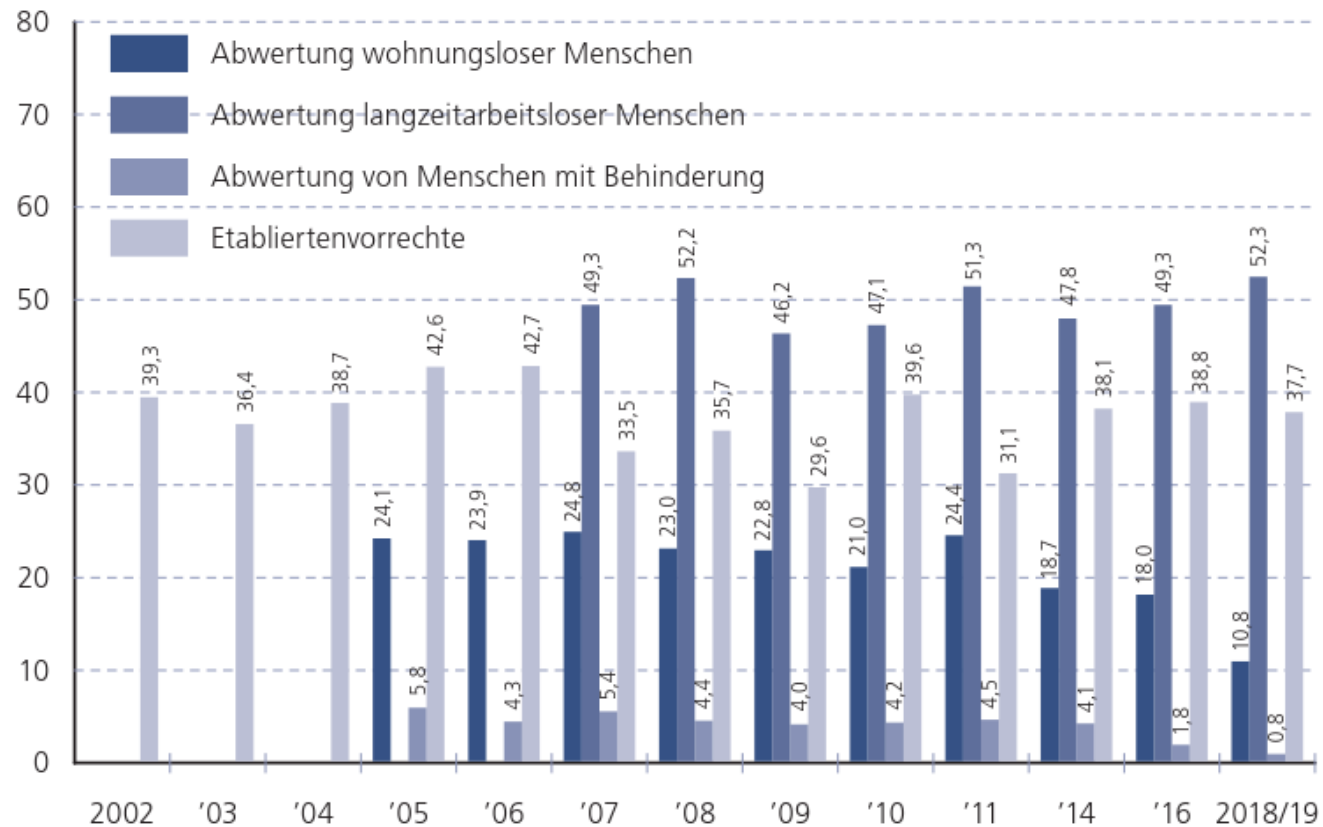
„Klassismus thematisiert die Geschichte und Gegenwart von SklavInnen, DienstbotInnen, Handlungsgehilfen, TagelöhnerInnen, VagabundInnen, HandwerksgesellInnen, BettlerInnen, ArbeiterInnen, Arbeitslosen, Armen, Working Poor, HausarbeiterInnen, Illegalisierten und ähnlichen Klassenzugehörigen und deren Kindern als eine Realität von Verfolgung, Unterdrückung, Diskriminierung, Ausgrenzung und Widerstand.“

(Kemper u. Weinbach 2016, 11)

- Diskriminierungs- und Unterdrückungsform
- Ausschluss von materiellen Ressourcen und politischer Partizipation
- Verweigerung von Respekt und Anerkennung gegenüber Menschen
- Klasse als Konstruktion

**Verlauf der Zustimmung zu den Elementen Gruppenbezogener
Menschenfeindlichkeit 2002–2018/19** (Angaben in Prozent)

Abb. 3.5



Anmerkung Die Abwertung von Menschen mit Behinderung wurde in 2018/19 abweichend mit anderen Aussagen erhoben, sodass ein unmittelbarer Vergleich mit den Vorjahren nicht möglich ist.



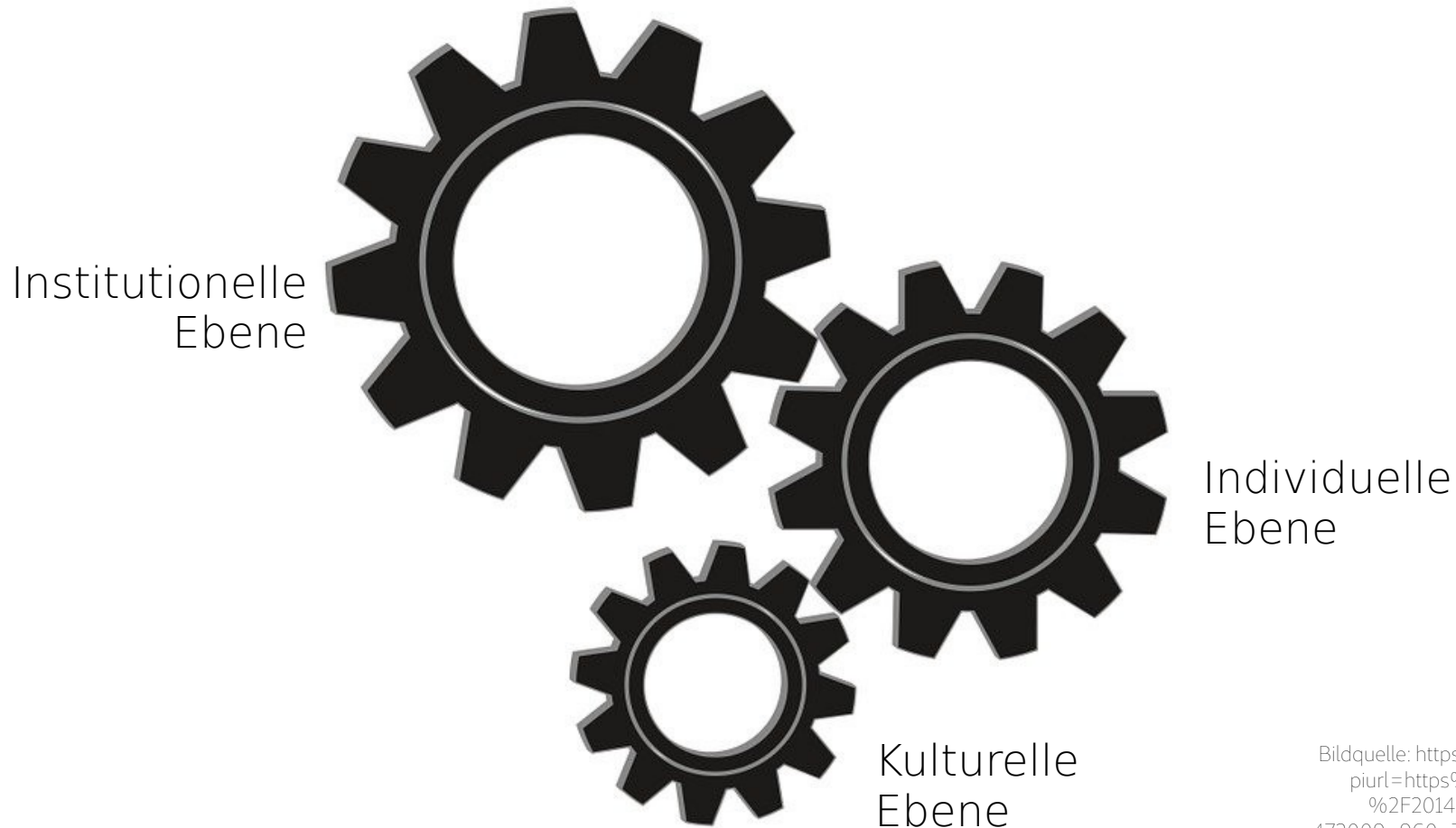
Jahresbericht
2019

KLASSE

- Klassenbegriff und Wirkung von Klasse

- Ökonomische Stellung im Produktionsprozess
- Prozesse von Anerkennung auf verschiedenen Ebenen
- Zentraler Faktor in der Betrachtung von Machtverhältnissen in der Gesellschaft

KLASSISMUS



Bildquelle: https://eu-browse.startpage.com/av/anon-image?piurl=https%3A%2F%2Fcdn.pixabay.com%2Fphoto%2F2014%2F10%2F03%2F17%2F16%2Fgear-472009_960_720.jpg&sp=1598016593T268dbd5467482e5d7dcc322b54b31186f05db250fec645c69d1649b6181c1a6d

KLASSISMUS ...

- Ideologie und Konstruktion

- ... umfasst ideologische Strukturen
- ... funktioniert über:
 - Naturalisierung
 - Kulturalisierung
 - Dichotome Oben-Unten-Konstruktion
 - Institutionalisation
 - Sprachliche Zuschreibungen

KLASSISMUS

- Sprachliche Zuschreibung

„Klassismus steckt auch in der Sprache und in den von ihr transportierten Bildern“ (Kemper u. Weinbach 2016, 29)

REFLEXION u. DISKUSSION

„Erst wenn ich den Kopf unter dem Arm trage!“
(<http://clararosa.blogspot.de/>)

BECHER, L. (2019): Mitte-Studie belegt zunehmend abwertende Einstellung gegenüber Langzeitarbeitslosen. Unter:

<https://www.o-ton-arbeitsmarkt.de/o-ton-news/mitte-studie-belegt-zunehmend-abwertende-Einstellung-gegenueber-langzeitarbeitslosen> [Stand 11.09.20]

KEMPER, A. u. Weinbach, H. (2016): Klassismus. Eine Einführung. 2. Aufl., Münster: UNRAST-Verlag

ROMMELSPACHER, B. (1995): Dominanzkultur. Texte zu Fremdheit und Macht. Berlin: Orlanda Frauenverlag GmbH

WEITKÄMPER, F.; Weidenfelder, T. (2018): Positionierungen miteinander vergleichen – Zur Herstellung von Differenz und sozialer Ungleichheit durch Adressierungen von Professionellen. In: Mai, H.; Merl, T.; Mohseni, M. (Hrsg.): Pädagogik in Differenz- und Ungleichheitsverhältnissen. Aktuelle erziehungswissenschaftliche Perspektive zur pädagogischen Praxis. Wiesbaden: Springer VS

Weiter Links: <https://www.francisseeck.net/>; <https://www.brigittheissl.net/category/klassengespraech/>; <https://klassismusforschung.wordpress.com/>

VIELEN DANK FÜR EURE AUFMERKSAMKEIT