
Qualität in der (systemischen) Weiterbildung mit online-Elementen

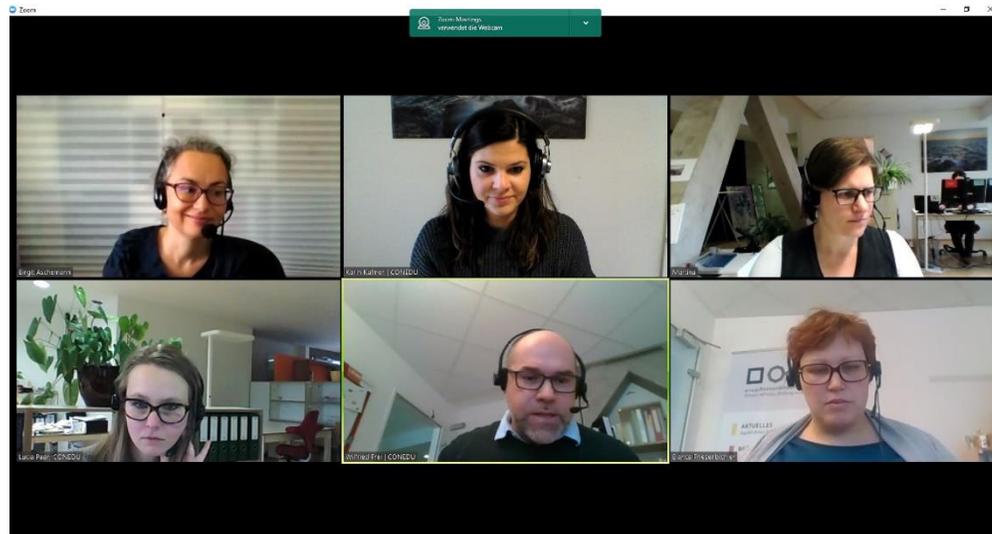
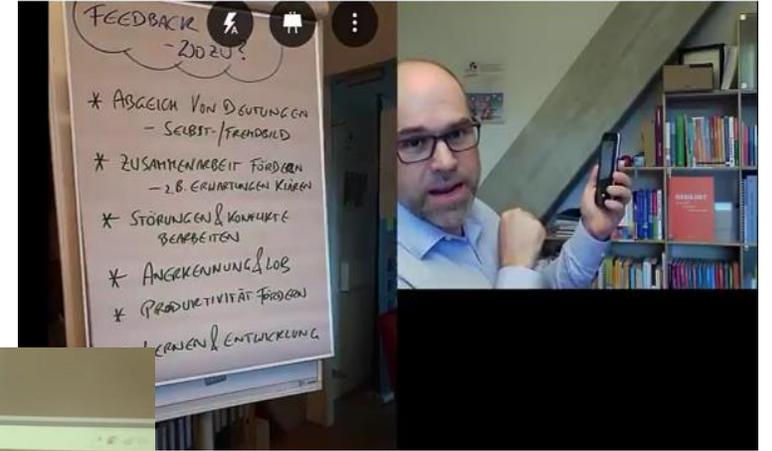
aus einer praxisgesättigten Perspektive

B. Aschemann | 22.3.2021

Online-Fachtag zu Fort- und Weiterbildungsfragen

Qualität(entwicklung) ist kein Zufall

Was heißt „praxisgesättigt“?



Perspektive B.A.
(Psychologin und Bildungswissenschaftlerin)



DigiProf

[Digitale Professionalisierung
in der Erwachsenenbildung](#)

The logo for EBmooc plus, featuring a stylized head profile composed of colorful squares and the text 'EBmooc plus' below it.

Selbstlern-Kurs

EBmooc plus 2020: Die digitale Praxis für ErwachsenenbildnerInnen

CONEDU, Technische Universität Graz,
WerdeDigital.at

★★★★★

€ Gratis Startdatum: 04.03.2020
5251 Enddatum: 31.12.2021

Roter Faden im Workshop

- Sammlung: Gute Weiterbildung
- Intro: Leitmedienwandel und Lernräume
- Qualitätskriterien aus Praxis-Perspektive

- Reflexion und Ergänzung der Qu-Kriterien
- Diskussion der Qu-Kriterien
- Zusammenfassung der Ergebnisse



Zuerst sind Sie gefragt!



Was macht für Sie generell gute
(systemische) Weiterbildung aus?

<https://answer garden.ch/1819215>

Leitmedienwandel



- Digitalität = normale Umweltbedingung (Tempo für viele verstörend)
- Wissen (Informationen) = ubiquitär, massenhaft, kurzfristig gültig, oft ungesichert (-> bewerten, auswählen - kritische Medienkompetenz)
- „Lernen 2020“ = anlassbezogen, selbstgesteuert, in Mikro-Portionen, meist informell, oft digital, oft außerhalb der traditionellen EB
- vgl. G. Vladova: es geht weniger um Zertifikate, mehr um Kompetenzen

Wo stehen wir bzgl. Digitalisierung?

Was ist die größte
Lernplattform

YouTube

**DIE Provokation für die
traditionelle
Erwachsenenbildung im
21. Jahrhundert
(schon vor Corona)**



Präsenz oder Online? oder beides?

Was geht wirklich nur online?

- rasches Zusammenkommen über große Distanzen
- 100% Infektionsschutz
- synchrones Erzeugen von Docs, Texten, Wordclouds, Linklisten
- ad-hoc Befragung; ad-hoc-Recherche

Was geht wirklich nur in Präsenz?

- Erleben mit allen Sinnen (v.a. fühlen, riechen und schmecken)
- Körperkontakt
- leibliches Üben und Erfahren (Resonanzfeld, morphisches Feld)

→ derzeit Risiko-/Kosten-Nutzen-Abwägung

→ wichtig: Charakteristika der Räume sehr genau kennen und klug kombinieren

Auch sehr wichtig: synchron oder asynchron?

Was geht leichter synchron?

- spontanen Kontakt pflegen
- live in der (Groß- oder Kleingruppe) diskutieren
- etwas rasch besprechen und klären
- Zugehörigkeit spüren und pflegen

Was geht leichter asynchron?

- selbstbestimmt lernen (im eigenen Tempo)
- im eigenen Tempo lesen oder Videos ansehen
- Aufgaben erledigen, Inhalte ausarbeiten
- in Ruhe nachdenken, sich mit etwas auseinandersetzen

Wann synchron, wann asynchron?

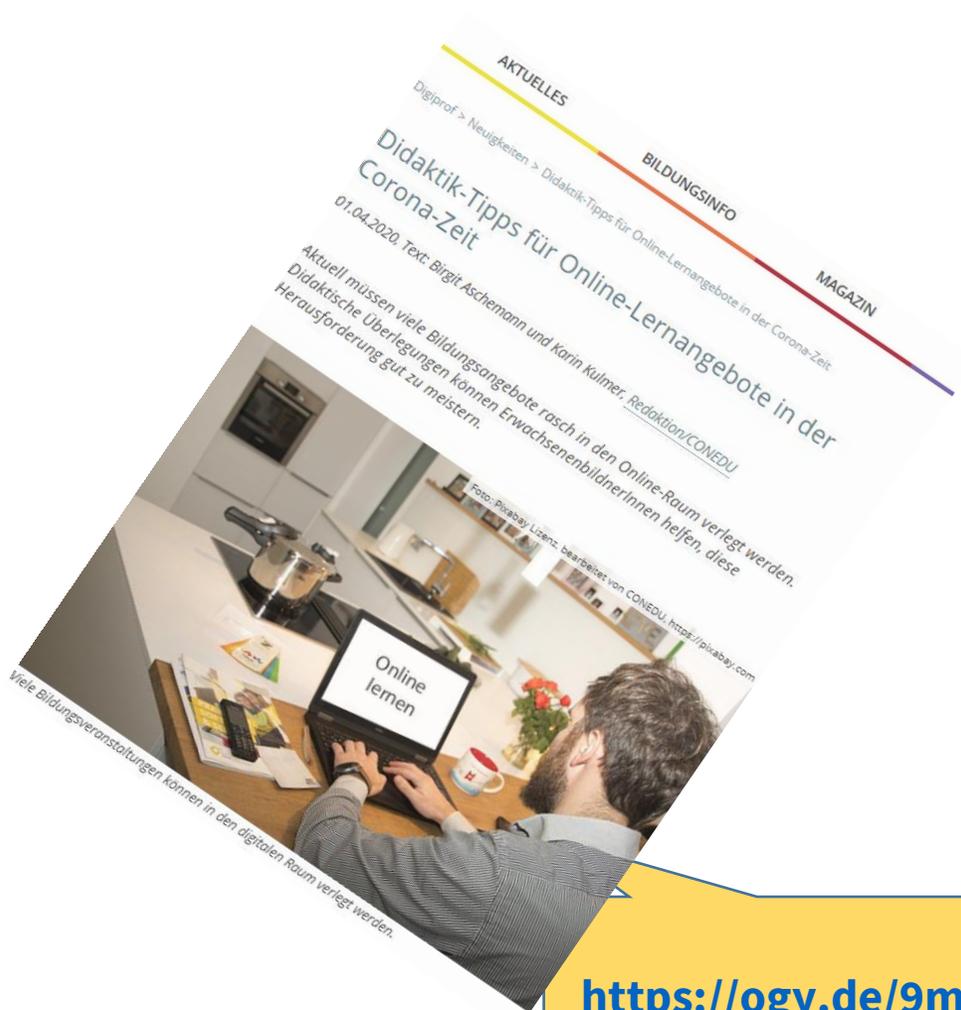
WENN das Gleiche
auch ein Video sein
könnte → bitte nicht
synchron

WENN Menschen
synchron zusammen
sind → die
Kontaktmöglichkeiten
nützen

Qu-Kriterium:
Wahl der
passenden
Form

Synchron oder asynchron?

Erkenntnis aus dem
1. Lockdown:
„always on“ ist zu viel!

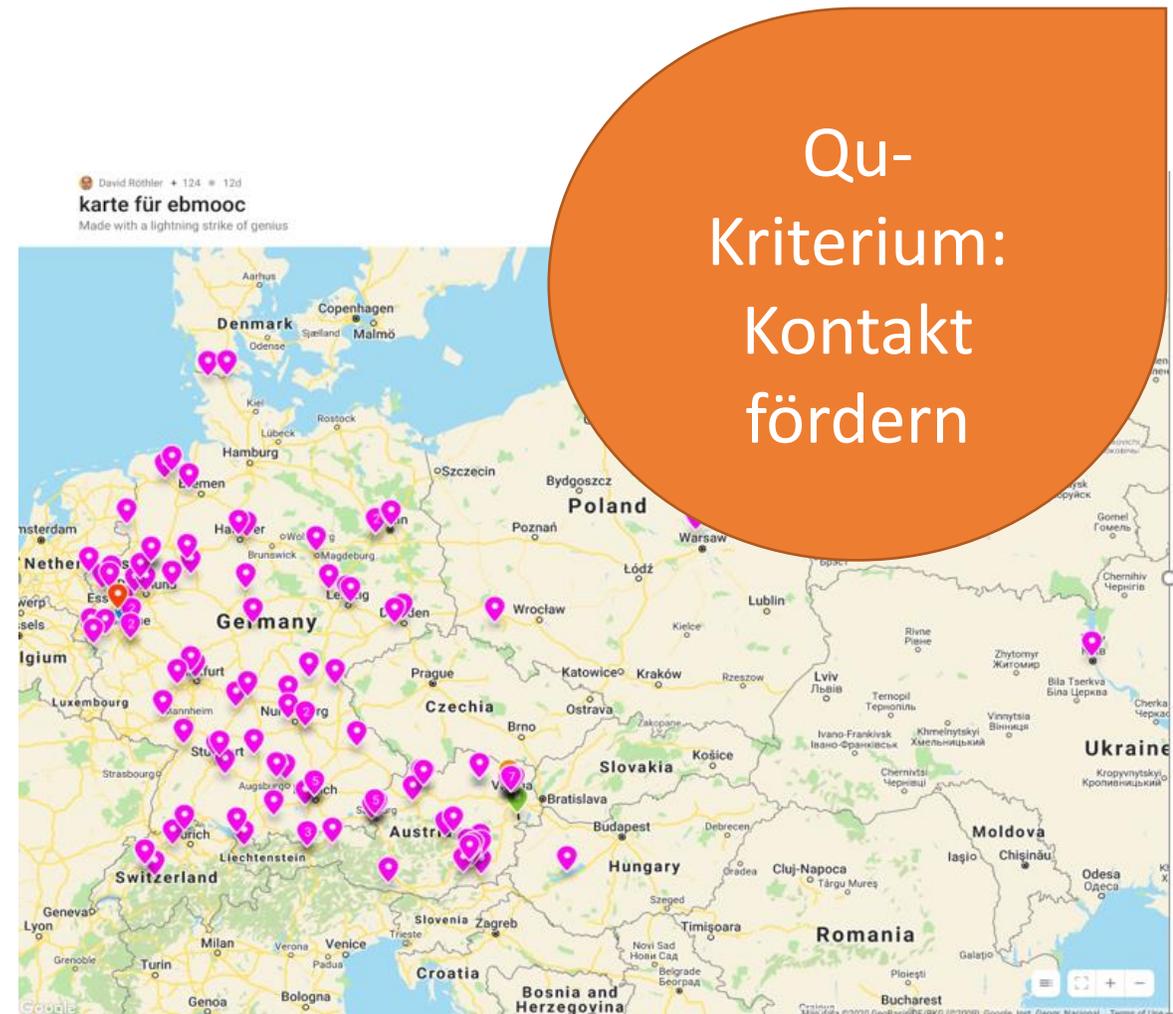


Qu-Kriterium:
Vermeiden von
digitalem
Stress

<https://ogy.de/9m2u>

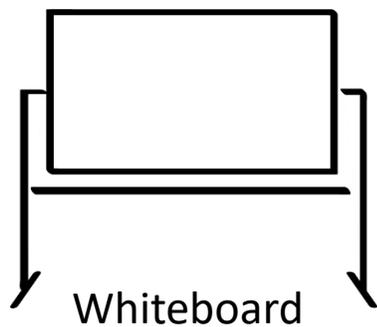


Quelle: David Röthler | WerdeDigital.at

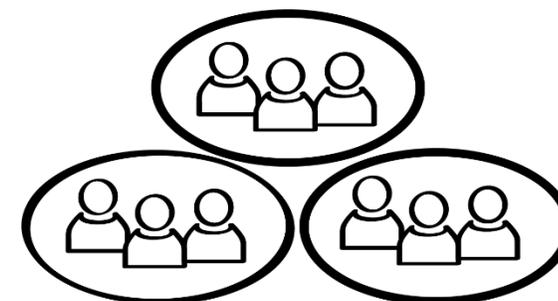


Qu-
 Kriterium:
 Kontakt
 fördern

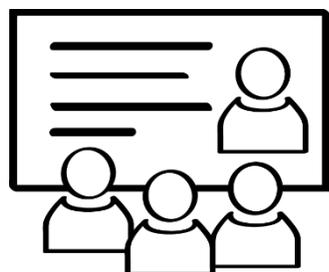
hier über padlet.com;
 Idee & Bild: David Röthler



EtherPad, eduPad, CryptPad,
Jamboard



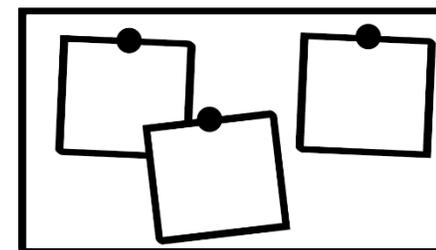
Gruppenräume



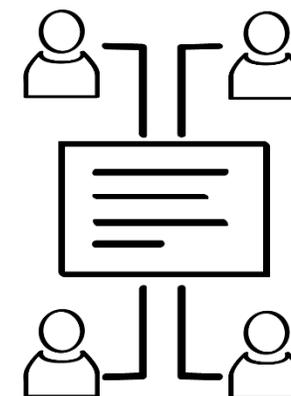
Bildschirm
teilen



Chat



Padlet, Yammer,
Conceptboard



Dokumente teilen
(schicken per Chat)

- Körpersprache weniger wahrnehmbar → Stimme gewinnt an Bedeutung
- Aktionen ankündigen / verbalisieren („Ich teile jetzt meine Folien“)
- nie (unangekündigt) aus dem Bild gehen
- in die Kamera schauen
- idealerweise mit allen Kontakt halten
- bei Team-Moderationen vorab Aufgaben genau verteilen

Qu-Kriterium:
Orientierung,
Verständlich-
keit

Beteiligung in Webinaren

mit Sichtkontakt

4

mit internen Tools

6

mit externen Tools

7

einfache
Kommuni-
kation

Kontaktmöglichkeiten für Online-Beginner

= Wege mit Sichtkontakt
(ideal bei zoom: bis 25 PN)

Empfehlung: (mind.) 2 Bildschirme

einfache
Kommuni-
kation



Beteiligung durch Abstimmung mit Post-its

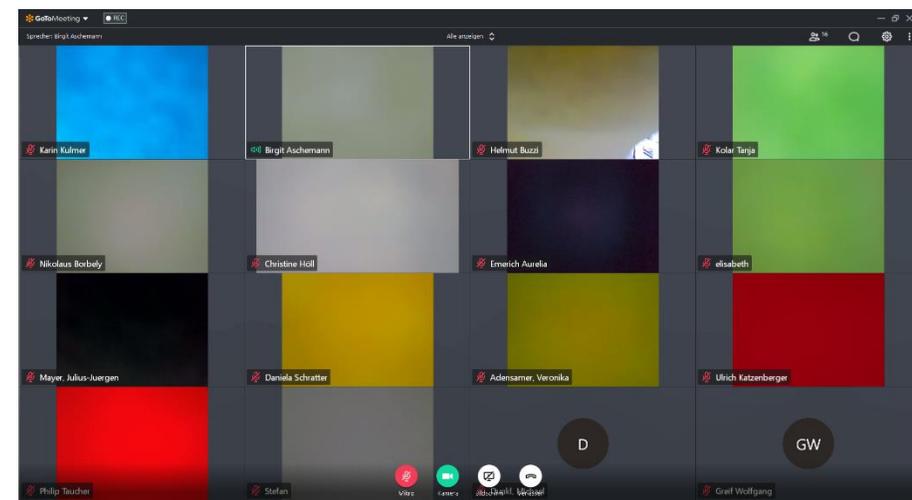
Bitte alle ihre Webcam abkleben oder zuhalten.

Dann bitte „lüften“, wenn Sie schon

- an > 3 Webinaren teilgenommen haben

Dann bitte „lüften“, wenn Sie schon

- mind. 1 Webinar selbst geleitet haben



Wie groß ist Ihre „digitale Affinität“?

bitte um Ihr Handzeichen bei „Drei“



sehr groß



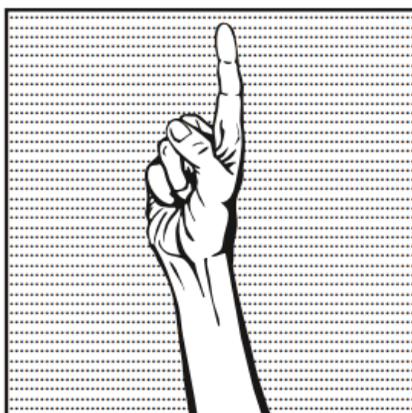
mittel



gegen Null

Kommunikation mit Handzeichen

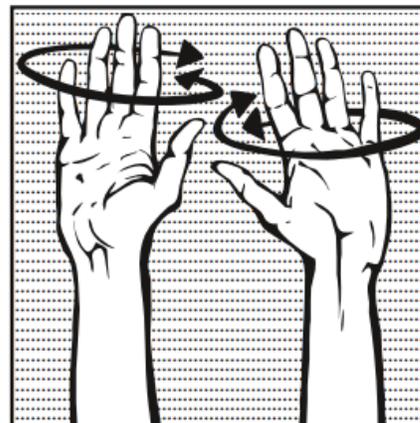
Siehe <https://ogy.de/dot9> (gut geeignet für Webinar-Anfänger/innen)



WORTMELDUNG

Mit einer Hand melden/Arm strecken:

*„Ich möchte etwas sagen.“
oder „Ich möchte etwas fragen.“*



ZUSTIMMUNG

Mit beiden Händen „wedeln“:

*„Ich stimme dem eben Gesagten zu.
Ich finde diese Idee/diesen Vorschlag gut.“*

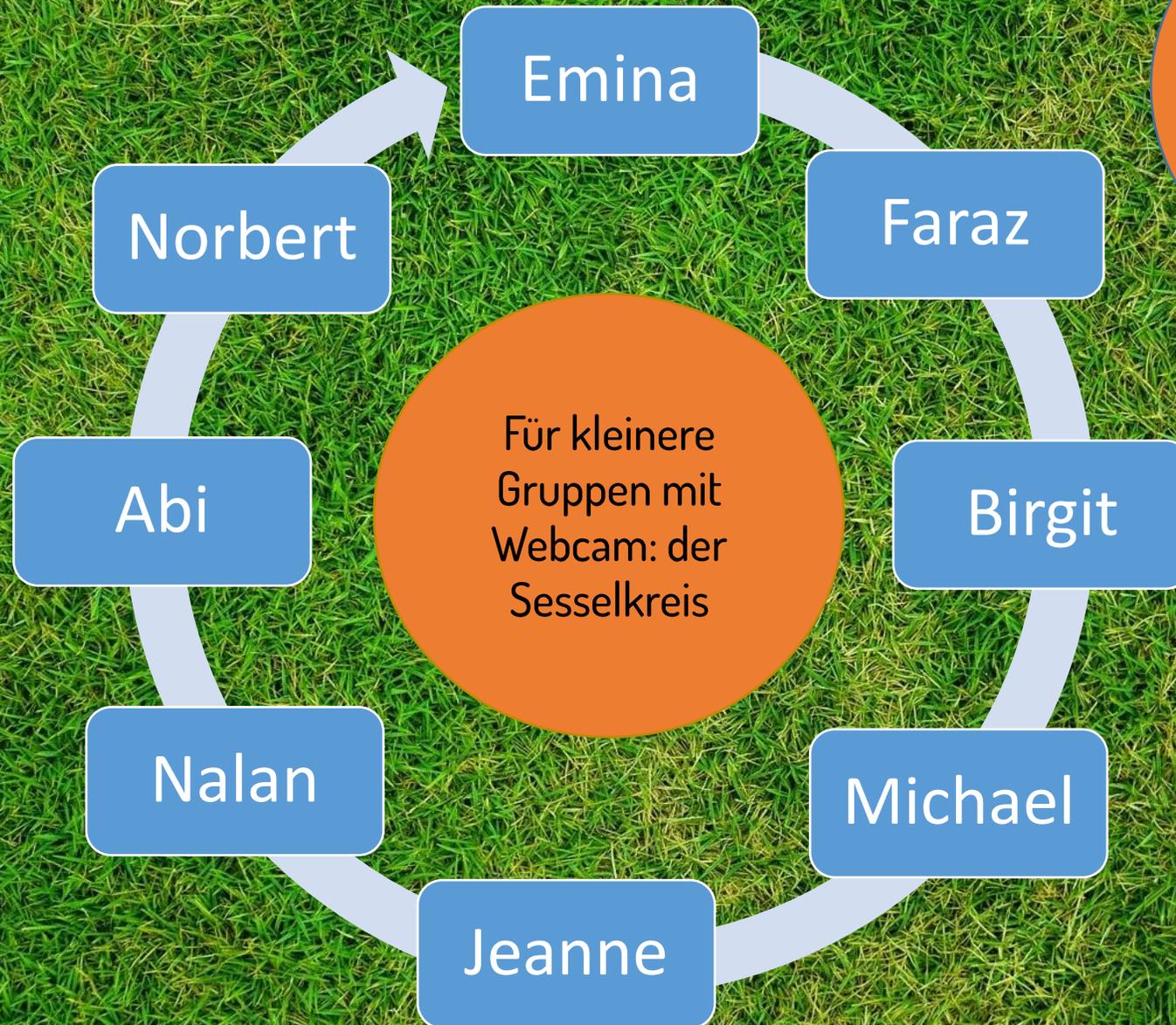
Beteiligung mit Kärtchen

Download:

<https://ogy.de/iltz>

(kann man den TNI vorher zuschicken)





An Präsen-
gewohnheiten
anknüpfen

mit internen Tools



Chat



Umfrage



Bildschirmfreigabe



Breakout-Rooms

Status-Icons

Whiteboard

Reduktion
auf wenige
gute Tools

mit externen Tools



zB Jamboard

zB Conceptboard

zB Slido

zB Mentimeter



zB answergarden



zB Texteditor (board.net, edupad.ch, cryptpad)

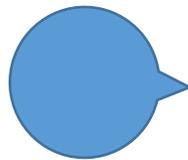
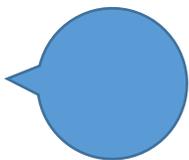
zB Padlet (incl Landkarten-Funktion)

zB wonder.me

Reduktion
auf wenige
gute Tools



Qu-Kriterium:
anschauliche
Darstellung,
interaktiv



<https://ogy.de/nwgv>

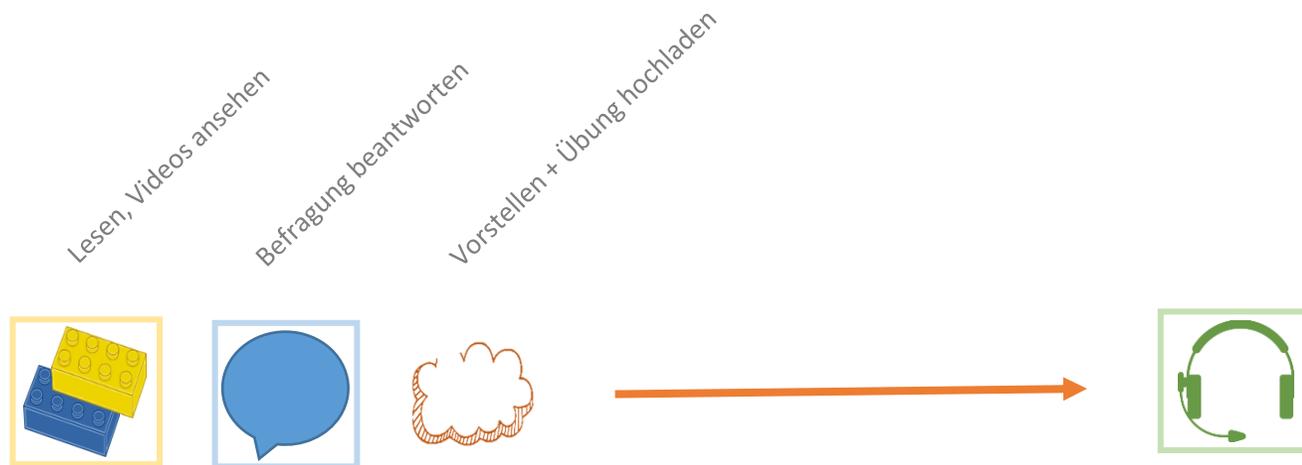
Alternativen für idealen Datenschutz:

- Conceptboard (statt Jamboard)
- Signal (statt Whatsapp)
- Startpage (statt Google)
- board.net oder edupad statt anderen Texteditoren

Qu-
Kriterium:
Schutz der
Privatsphäre

synchrone Meetings entlasten

Zeitliche Entlastung durch „flipped learning“

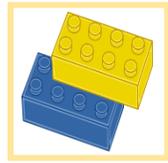


Qu-Kriterium:
Vermeiden
von digitalem
Stress

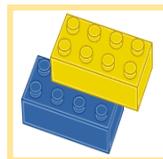
9.6. bis 16.6. 2020: Online-Vorbereitung

17.6.2020 (17-18.30) Webinar

Legende: Plenum, Einzel-Aufgabe und Kooperation bzw. Lernplattform



Qu-
Kriterium:
Wechsel der
Sozialformen



09:00

10:00

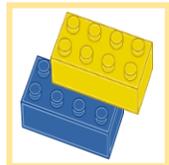
11:00

12:00

Wechsel der Sozialformen



09:00



10:00



11:00



12:00

Pausen mit
Musik, Bildern,
Essen...



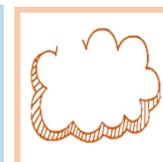
14:00



15:00



16:00



17:00



A Einstiegs-Online-Szenario

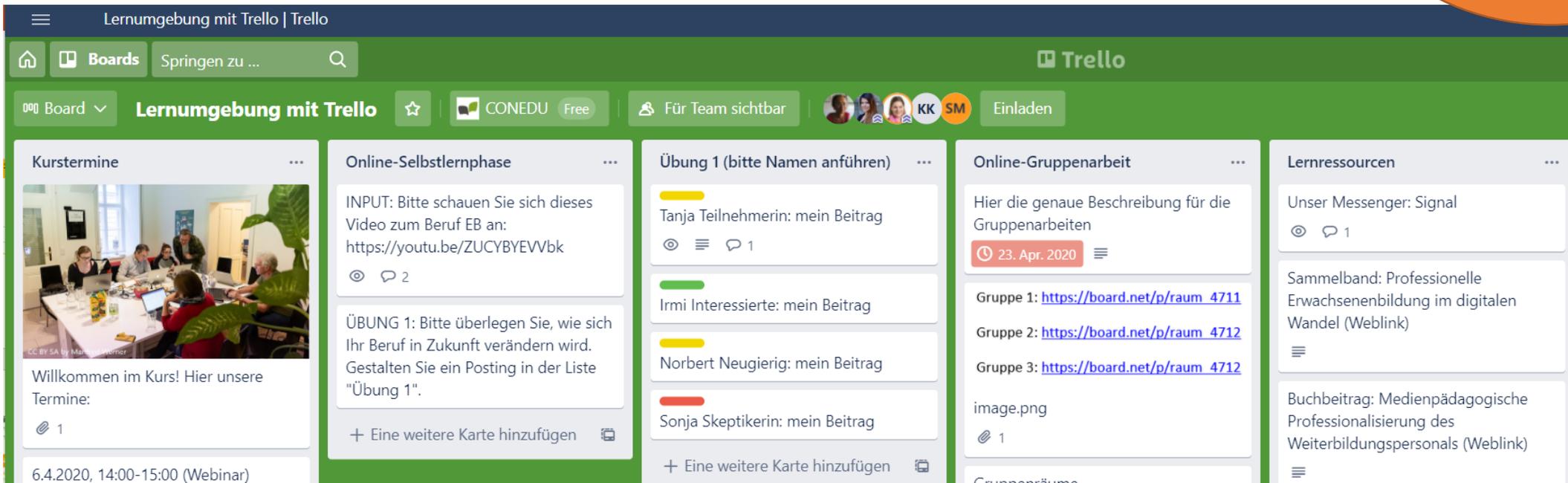
Lernende einführen in selbstbestimmtes Arbeiten & Lernen online



Qu-
Kriterium:
Abwechslung
bzgl. Arbeits-
Formen

... es muss nicht immer ein ganzes LMS sein:
Padlet - Trello – telegra.ph - Talent LMS

Qu-
Kriterium:
Einfachheit



The screenshot shows a Trello board interface with the following content:

- Board:** Lernumgebung mit Trello
- Navigation:** Home, Boards, Springen zu ...
- Board Info:** Board, Lernumgebung mit Trello, CONEDU Free, Für Team sichtbar, Einladen
- Columns:**
 - Kurstermine:** Willkommen im Kurs! Hier unsere Termine. 1 card. 6.4.2020, 14:00-15:00 (Webinar)
 - Online-Selbstlernphase:** INPUT: Bitte schauen Sie sich dieses Video zum Beruf EB an: <https://youtu.be/ZUCYBYEVBk>. ÜBUNG 1: Bitte überlegen Sie, wie sich Ihr Beruf in Zukunft verändern wird. Gestalten Sie ein Posting in der Liste "Übung 1".
 - Übung 1 (bitte Namen anführen):** Tanja Teilnehmerin: mein Beitrag. Irmi Interessierte: mein Beitrag. Norbert Neugierig: mein Beitrag. Sonja Skeptikerin: mein Beitrag.
 - Online-Gruppenarbeit:** Hier die genaue Beschreibung für die Gruppenarbeiten. 23. Apr. 2020. Gruppe 1: https://board.net/p/raum_4711. Gruppe 2: https://board.net/p/raum_4712. Gruppe 3: https://board.net/p/raum_4712. image.png
 - Lernressourcen:** Unser Messenger: Signal. Sammelband: Professionelle Erwachsenenbildung im digitalen Wandel (Weblink). Buchbeitrag: Medienpädagogische Professionalisierung des Weiterbildungspersonals (Weblink).

online und Präsenz
immer gegenseitig aufgreifen
und gut verbinden!



Bild-Quelle: <https://www.myboshi.net/>

Qu-
Kriterium:
Kohärenz

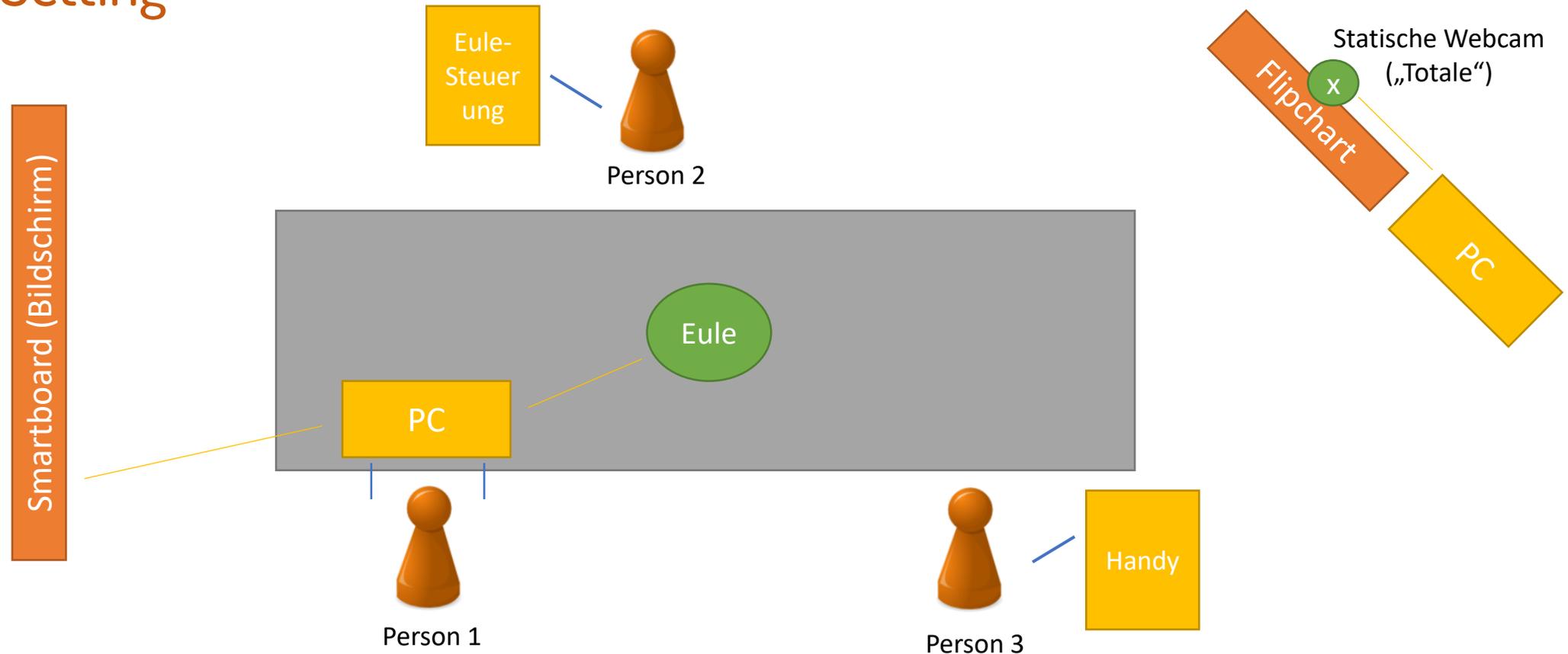
Online und Präsenz zugleich: Hybride Meetings

- Didaktik-Kunst für Fortgeschrittene
- eher nur wenn nötig
- mehr dazu: <https://ogy.de/g6li>

Qu-
Kriterium:
Inklusion



Hybrid-Setting



- Person 1 am Laptop (im Zoom-Meeting, angeschlossen an Smartboard und Eule)
- Person 2 steuert Eule über Tablet oder Smartphone
- Person 3 filmt mit Smartphone + Gimbal
- Statische Webcam am Technik-PC (alternativ: Smartphone mit Stativ)

Didaktik-Tipps für hybride Meetings

- beide Gruppen gleich servicieren!
- Smartphones nutzen, zB für menti oder etherpads
- Support für das Einmoderieren aus dem Chat
- Visualisierungen für beide Gruppen
- Sesselkreise für ALLE

Qu-
Kriterium:
Inklusion



Bild: 8926 auf pixabay.com

Qu-
Kriterium:
genug
Pausen

Bild: Arek Socha auf pixabay.com



Qu-Kriterium:
ansprechende
Umgebung



„Wer kann als erstes fünf
blaue Gegenstände zugleich
in die Cam halten?“

Qu-
Kriterium:
bewegen,
spielen



Qualitätskriterien für Online-Weiterbildungen

- Wahl einer angemessenen Form
- Vermeiden von digitalem Stress
- in Kontakt sein miteinander
- einfache Kommunikation miteinander
- an Präsenz-Gewohnheiten anknüpfen
- Reduktion auf das Wesentliche (wenige Tools)
- anschauliche Darstellung, interaktiv
- Schutz der Privatsphäre
- Austausch / wechselnde Soziaformen
- Abwechslung bzgl. der Arbeitsformen
- Einfachheit
- Kohärenz aller Elemente
- Inklusion
- Bewegung, Spiel
- schöne Umgebung
- genug Pausen
- Orientierung, Verständlichkeit

Und was meinen Sie?



Bitte notieren Sie hier Ihre Anmerkungen zu den einzelnen Kriterien:

<https://edupad.ch/p/NH05DezK8Y>

- Finden Sie ein Kriterium ganz besonders wichtig?
- Finden Sie eines unpassend?
- Haben Sie spezielle Fragen/Ideen/Tipps zur Umsetzung?

Und was meinen Sie?

Qualitätskriterien für Online-Weiterbildungen (bitte gerne einfach dazuschreiben, was Ihnen wichtig ist!)

- Wahl einer angemessenen Form
- Vermeiden von digitalem Stress (sehr wichtig, dass wir unser digitales Agieren mitberücksichtigen), auf jeden fall
- in Kontakt sein miteinander; Anfangsrunde und Abschlussrunde; Host weitergabe nach Ende
- einfache Kommunikation miteinander
- an Präsenz-Gewohnheiten anknüpfen das finde ich eine schöne idee, ist aber schwer zu realisieren
- **Reduktion auf das Wesentliche (wenige Tools)**
- anschauliche Darstellung, interaktiv
- Schutz der Privatsphäre
- Austausch / wechselnde Soziaformen
- Abwechslung bzgl. der Arbeitsformen
- Einfachheit (It's simple, but not easy)
- Kohärenz aller Elemente
- Inklusion
- Bewegung, Spiel (auch die Anderen Sinneskanäle mitansprechen - Augen-&Ohrenübung)
- schöne Umgebung
- genug Pausen sehr wichtig, auch energizer
- Orientierung, Verständlichkeit
- ALLE abholen z.B. das jeder mal "dran war"
- Respekt vor Pausen, weg vom Bildschirm
- auf ein gemeinsames Tempo achten
- Breakout Rooms
- Gesundheitlicher Schutz der Augen zu berücksichtige
- Breakout Rooms für intensiveren Austausch nutzen
- Pausen auch als echte Pausen nützen (aufstehen, rausgehen, Augen weiten)
- Telefongespräche zu zweit draußen einbauen
- Methoden und Tools an die Zielgruppe anpassen je nach Technik- Know how
- Teilnehmern Materialpakete vorschlagen: Seile, Kirschkernkissen (als warme Hand),

Vielen Dank und
alles Gute!



Birgit Aschemann

CONEDU Verein für
Bildungsforschung und -medien
Bereich Digitale Professionalisierung

birgit.aschemann@conedu.com

<https://conedu.com/digiprof>

<https://erwachsenenbildung.at/digiprof>